

LIBERTA! LIBERTA!

Liberta!

"Um livro pode mudar um destino"

Liberta! é um documentário sobre a literatura como transformação social dentro do sistema prisional.

Longa-metragem | Brasil | 2024

Roteiro e Direção: **Débora Gobitta**

Produção Executiva: **Daniela Conde | Jefferson Mello |
Juliana Vedovato**

Título original: **Liberta!**

Formato: **Documentário - Cor - Digital**

Gênero: **Direitos Humanos**

Duração: **75 Minutos**

Produção: **Carmela Conteúdos | Indio Creative Co.**

Produtor associado: **Grupo Mulheres do Brasil**

Classificação indicativa: **Livre**

Sinopse:

Dentro dos muros das prisões brasileiras, homens e mulheres refletem sobre o impacto transformador da literatura em suas vidas. Suas narrativas são entrelaçadas com as vozes de operadores do direito, magistrados, professores e mediadores de leitura, que expõem as falhas do sistema prisional, mas exaltam a força subversiva da literatura como instrumento de mudança. O documentário destaca os projetos de remição de pena pela leitura, iniciativas que, embora ainda incipientes, carregam o potencial de reimaginar um futuro para a terceira maior população carcerária do mundo. O filme ilumina essas ações como exemplos concretos de redução de danos, promovendo a literatura como uma ferramenta de transformação social.

LIBERTA!

Press Release: Um Olhar Crítico e Transformador sobre o Sistema Carcerário Brasileiro

"Simplesmente não se pode maltratar as pessoas e esperar que vai dar certo" Toni Morrison

Em um diálogo necessário e revelador, o documentário **Liberta!** questiona o sistema carcerário brasileiro, destacando-o como um símbolo de fracasso sistêmico. Com um olhar crítico e sensível, a obra expõe como os presídios são colapsados, desumanos e perpetuam um ciclo de violência e opressão que se arrasta por gerações. A longa história de maus-tratos em nosso país é trazida à tona, mostrando como a situação só se agrava enquanto o encarceramento continuar a ser tratado como a única solução.

Ninguém sai melhor de um presídio nos moldes atuais; pelo contrário, essas instituições desumanizam e perpetuam a exclusão social. A sociedade brasileira, marcada por uma natureza excludente, alimenta-se de discursos violentos, amplificados pela mídia massificada, que sustentam a ideia nefasta de que "bandido bom é bandido morto".

O filme desafia o espectador a desconstruir esse pensamento através de relatos e depoimentos que contextualizam o sistema prisional e, mais importante, apontam para caminhos de transformação. A narrativa oferece uma nova perspectiva sobre a realidade carcerária ao destacar a importância da literatura dentro das prisões por meio dos clubes de leitura e da remição de pena pela literatura. Falar de literatura no cárcere é, segundo o filme, "uma revolução".

Essa prática abre portas invisíveis e concede ao preso o direito de sonhar e se reinventar. Quando se proporciona àqueles que perderam toda esperança, horizontes e

LIBERTA! LIBERTA!

perspectivas, a oportunidade de mergulhar em um mundo diferente do que conhecem – um mundo de imaginação e do conhecimento acumulado pela humanidade –, cria-se a possibilidade de uma verdadeira liberdade. Se não é a liberdade do corpo, preso pela política de encarceramento, é a liberdade da alma, um respiro vital no meio da opressão.

Liberta! convida todos a refletirem sobre a verdadeira função da prisão e a considerarem alternativas que humanizem e ofereçam novas possibilidades aos privados de liberdade.

Distribuição de Impacto

Em junho de 2024, teve início a distribuição de impacto do filme, marcando sua presença em uma variedade de espaços e eventos sempre conectados ao tema, que vão desde universidades e instituições até presídios masculinos e femininos, tanto dentro quanto fora do Estado de São Paulo. Todas as sessões são compostas pela exibição do filme seguida de debate, com a diretora e convidados especiais.

A agenda diversa já inclui:

2024

- 04 sessões na UNICAMP, proporcionando um espaço de reflexão acadêmica e discussão aprofundada sobre o sistema carcerário e suas implicações.
- 02 sessões na unidade prisional Júlia Maranhão, em João Pessoa, onde o filme encontrou ressonância com as internas, abrindo espaço para debates sobre literatura e a possibilidade de transformação.
- 01 sessão no Grupo Mulheres do Brasil, destacando o impacto da obra no engajamento social e na luta por direitos humanos.

LIBERTIA!

- 01 sessão na Universidade Federal da Paraíba, organizada pela UNESCO, ampliando o alcance do filme em contextos educacionais de relevância global.
- 01 sessão em um seminário na USP, "Mesa temática: Educação em Prisões: tecendo diálogos interdisciplinares e exibição do filme Liberta!" integrando o filme a discussões acadêmicas.
- 01 sessão na Fundação Casa, onde o filme foi usado como ferramenta para fomentar discussões sobre reabilitação e ressocialização.
- 30 de agosto - Seminário Internacional IBCCRIM - São Paulo
- 09 de setembro - TJMA - Tribunal de Justiça do Maranhão - ESMAM - Escola Superior da Magistratura do Estado do Maranhão.
- 13 de setembro - Jornada Remir - UFMG - Belo Horizonte
- 27 de setembro - UFRGS - Sala Redenção - Rio Grande do Sul
- 02 de outubro - UNICID - São Paulo
- 30 de outubro - Seminário OAB - São Paulo
- 09 de novembro - I Feira Literária de Bragança Paulista.
- 26 de novembro - MDOC - FFLCH - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas Universidade de São Paulo
- 30 de novembro - Instituto Federal SP - Itaquaquecetuba

LIBERTY!

- 09 de dezembro - ENS/UEA - Manaus

2025

- 04 de fevereiro - UFISCAR - São Carlos
- 18 de fevereiro - FAAP - São Paulo
- 27 de março - UNIVAP - São José dos Campos
- 04 de abril - UNILA - Foz do Iguaçu
- 05 de abril - Penitenciária Feminina de Foz do Iguaçu
- 26 de abril - 1ª Mostra "Experiências Artísticas e Literárias dentro e fora da Prisão"- Ribeirão Preto

Aguardando confirmação das datas:

- 28 de abril - Ministério da Justiça - Brasília
- 14 de maio - Unidade Prisional Roraima
- 21 de maio - Unidade Prisional Goiás
- 28 de maio - Unidade Prisional Rio De Janeiro
- 04 de junho - Unidade Prisional Paraná
- 11 de junho - Unidade Prisional Sergipe

O filme realizou a estreia para o público na **48º Mostra Internacional de Cinema de São Paulo** no dia 24 de outubro de 2024 no "IV Encontro de Ideias".

PRÊMIO

LIBERTY!

Em novembro de 2024 o filme recebeu o prêmio de melhor documentário no London Women Film Festival

Além disso, foi selecionado para os festivais:

- Santos Film Fest, Mostra Humanidades.
- Festival Internacional de Cine de Los Derechos Humanos - Bolívia.
- Under Our Skin International Film Festival on Human Rights - Quênia.

Próximas Sessões

- Faculdade São Francisco
- Universidade de Coimbra
- Observatório do Livro - Ribeirão Preto
- Universidade de Campo Grande
- PB1 - Penitenciária Masculina de Segurança Máxima - João Pessoa - Paraíba
- ABLC - Academia Brasileira de Letras do Cárcere
- SEMEAR - Ação Pela Paz - São Paulo

Apresentação:



LIBERTAD! LIBERTAD!

